

OBRAZ V PROSTORU

Mezinárodní konference pořádaná Filozofickou fakultou a Fakultou umění a designu ve spolupráci s Pedagogickou fakultou Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem

IMAGE IN SPACE

International conference organized by Faculty of Philosophy and Faculty of Art and Design in cooperation with Faculty of Education at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

10. – 12. 4. 2013

Místo konání / Venue:

Fakulta umění a designu / Faculty of Art and Design

Pasteurova 9, Ústí nad Labem, ČR / CZ

Aula č. 537 (4. patro) / Auditorium No. 537 (4th Floor)

St/ Wed 10. 4.

(veškerý program bude simultánně překládán do anglického jazyka /

/ the complete programme will be simultaneously translated in English)

9:30 - 10:00 Úvodní slovo / Welcome Introduction

Michal Koleček

děkan Fakulty umění a designu UJEP / dean of the Faculty of Art and Design JEPU

Aleš Havlíček

děkan Filozofické fakulty UJEP / dean of the Faculty of Philosophy JEPU

10:00 - 10:30

Miroslav Vojtěchovský

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem / Faculty of Art and Design at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Obraz prostoru / Prostor v obraze / Obraz v prostoru – Tři pohledy z oblasti aplikované teorie

Image of Space / Space in Image / Image in Space – Three Notes from the Practical Point of View

10:30 - 11:00

Tomáš Pavlíček

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem / Faculty of Art and Design at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Obraz a prostor. Příběh architektury – architektura příběhu

Image and Space. A Story of Architecture – the Architecture of Story

11:00 - 11:15 přestávka/ coffee break

Konference se koná za finanční podpory Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost v rámci projektu Corona Culturae - Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.

The conference is held with the financial support The Education for Competitiveness Operational Programme (ECOP) within the project Corona Culturae – Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

11:15 - 11:45

Jiří Tourek

Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze / Faculty of Humanities at Charles University in Prague

Lokální místo a globální prostor v pojetí architektury

Local Place and Global Space in Architecture

11:45 - 12:15

Aleš Svoboda

Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze / Faculty of Humanities at Charles University in Prague

Počítačové umění v architektuře – hrozba nebo pobídka? Nové vrstvy vizuálního působení ve veřejném prostoru

Computer Arts in Architecture – A Threat or an Incentive? New Possibilities of Visual Effects in Public Space

12:15 - 14:00 přestávka – oběd / lunch break

14:00 - 14:30

Jakub Chavalka

Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze, Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty

Purkyně v Ústí nad Labem / Faculty of Humanities at Charles University in Prague, Faculty of Philosophy at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Prostor, síla, architektura: k Nietzscheově pojetí umění

Space, Power, Architecture: on Nietzsche's Approach to Art

14:30 - 15:00

Ondřej Váša

Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze / Faculty of Humanities at Charles University in Prague

Obrazy vězení versus vězení imaginace

Images of Jail versus Jails of Imagination

15:00 - 15:15 přestávka / coffee break

15:15 - 15:45

Vít Pokorný

Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Fakulta humanitních studií

Univerzity Karlovy v Praze / Faculty of Philosophy at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem, Faculty of Humanities at Charles University in Prague

Rozšířené poznávání a teorie imaginace

Extended Cognition and Theory of Imagination

15:45 - 16:15

Tomáš Jirsa

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze / Faculty of Arts at Charles University in Prague

Konference se koná za finanční podpory Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost v rámci projektu Corona Culturae - Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.

The conference is held with the financial support The Education for Competitiveness Operational Programme (ECOP) within the project Corona Culturae – Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Na tapetách se objevila tvář: prasklý rám rokoka a jeho vizuálně-textuální vyústění
A Face Appeared on the Wallpapers: Cracked Frame of Rococo and Its Visual-Textual Outcome

16:15 - 17:00 přestávka / coffee break

17:00 - 17:30

Martin Mazanec

Filmová a televizní fakulta Akademie múzických umění v Praze / Film and TV School of Academy of Performing Arts in Prague

Kino – Konstrukce ideálního filmového prostoru

Cinema – The Construction of Ideal Film Space

17:30 - 18:00

Zdena a Michal Kolečkovi

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem / Faculty of Art and Design at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Sociální design

Social Design

Konference se koná za finanční podpory Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost v rámci projektu Corona Culturae - Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.
The conference is held with the financial support The Education for Competitiveness Operational Programme (ECOP) within the project Corona Culturae – Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.



Čt / Thu 11. 4.

9:30 - 10:00

Martin Nitsche

Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Filosofický ústav Akademie věd České republiky / Faculty of Philosophy at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem, Institute of Philosophy at the Czech Academy of Sciences in Prague

Phenomenological Topological Model of Space and a Work of Art

Fenomenologicko-topologický model prostoru a umělecké dílo

10:00-10:30

Paulina Sosnowska

Wydział Pedagogiczny Uniwersytetu Warszawskiego / Faculty of Education at University of Warsaw, PL

Arendt – Heidegger: Visual Art and the Public Space

Arendt – Heidegger: vizuální umění a veřejný prostor

10:30 - 11:00

Monika Murawska

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie / The Academy of Fine Arts in Warsaw, PL

Space in Art: Henri Maldiney's Phenomenology

Prostor v umění: fenomenologie Henriho Maldineye

11:00 - 11:15 přestávka /coffee break

11:15 - 11:45

Komarine Romdenh-Romluc

University of Nottingham, Department of Philosophy, UK

Image in "Eye and Mind"

Obraz podle eseje „Oko a duch“

11:45 - 12:15

Piotr Schollenberger

Unwersytet Warszawski / University of Warsaw, PL

Transforming Image. Duchamp's Pictorial Nominalism and the Visual Experience

Transformace obrazu. Duchampův obrazový nominalismus a vizuální zkušenost

12:15 - 14:00 přestávka – oběd / lunch break

14:00 - 14:30

Dylan Trigg

University College Dublin, School of Philosophy, IRL

Another Earth – Alien Encounters in Husserl and Tarkovsky

Jiná země – Setkání s cizím u Husserla a Tarkovského

Konference se koná za finanční podpory Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost v rámci projektu Corona Culturae - Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.

The conference is held with the financial support The Education for Competitiveness Operational Programme (ECOP) within the project Corona Culturae – Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

14:30 - 15:00

Michal Hauser

Filosofický ústav Akademie věd České republiky, Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Praze / Institute of Philosophy at the Czech Academy of Sciences in Prague, Faculty of Education at Charles University in Prague

Kapitalismus obrazů

Capitalism of Images

15:00 - 15:15 přestávka / coffee break

15:15 - 15:45

Xavier Galmiche

Centre interdisciplinaire de recherches centre-européennes (CIRCE), Université Paris–Sorbonne – IV / Interdisciplinary Research Center Focused on Central Europe in Paris–Sorbonne – IV University, FR

Space of Empathy

Empatický prostor

15:45 - 16:15

Alfrun Kliems

Institu für Philosophie II. Humboldt-Universität zu Berlin / Faculty of Philosophy II. at Humboldt University in Berlin, D

Aggressive Localism – Local Globalism. A Few Remarks on the regionalism of Topol, Stasiuk and Andruchovyč

Agresivní lokalismus – lokální globalismus. Několik poznámek k regionalismu Topola, Stasiuka a Andruchovyča

16:15 - 17:00 přestávka / coffee break

17:00 - 17:30

Mateusz Chmurski

Université Paris–Sorbonne – IV, Uniwersytet Warszawski, Instytut Literatury Współczesnej Uniwersytetu Warszawskiego / Paris–Sorbonne – IV University, FR, Department of Modern Literature, University of Warsaw, PL

Identita (v) rozvrstvení – Hermeneutika stopy ve středoevropském prostoru. Na příkladu tří deníků ze začátku 20. století

Identity (in) Stratification – Hermeneutics of Trace in Central European Space. Three diaries from the Early 20th Century

17:30 - 18:00

Olga Pavlova

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze / Faculty of Arts at Charles University in Prague

Antiutopický prostor a jeho proměna ve 20. století

Anti-utopian Space and Its Transformation in the 20th Century

Konference se koná za finanční podpory Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost v rámci projektu Corona Culturae - Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.

The conference is held with the financial support The Education for Competitiveness Operational Programme (ECOP) within the project Corona Culturae – Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Pá / Fri 12. 4.

9:30 - 10:00

Martin Kolář

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem / Faculty of Art and Design at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Carlfriedric Claus – Transparentní prostor

Carlfriedric Claus – Transparent Space

10:00 - 10:30

Aleš Novák

Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze / Faculty of Humanities at Charles University in Prague

Obraz prostoru

Image of Space

10:30 - 10:45 přestávka / coffee break

10:45 - 11:45

Åsa Arketeg

Institutionen för Kultur och Lärande, Södertörns högskola / Södertörn University, Stockholm, SE

Kamilla Freyr

Filosofiska institutionen, Uppsala Universitet / Institute of Philosophy, University of Uppsala, SE

Time-based Presence and the White Cube

Časová přítomnost a White Cube

12:15 - 14:00 přestávka – oběd / lunch break

14:00 - 14:30

Kateřina Dytrtová

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem / Faculty of Art and Design at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Prostor, tvar a zvuk

Space, Shape and Sound

14:30 - 15:00

Lenka Sýkorová

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem / Faculty of Art and Design at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Specifická místa: problém vystavených děl ve veřejném prostoru

Specific Places: Works Exhibited in a Public Space

*Konference se koná za finanční podpory Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost v rámci projektu Corona Culturae - Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.
The conference is held with the financial support The Education for Competitiveness Operational Programme (ECOP) within the project Corona Culturae – Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.*



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

15:00- 15:30

Jaroslav Polanecký

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem / Faculty of Art and Design at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Ohavnost jako obraz světa

Ugliness as a Image of the World

15:30 - 15:45 přestávka / coffee break

Sekce doktorandů / Doctoral session

15:45 - 16:00

Šárka Slaninová

Pedagogická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem / The Faculty of Education at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Tělo, prostor, socha: několik poznámek k povaze sochařského prostoru

Body, Space, Sculpture: A Few Remarks on the Character of Sculptural Space

16:00 - 16:15

Iva Červinková

Pedagogická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem / The Faculty of Education at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Paměť místa – Architektonická a sochařská konceptualizace událostí místa

The Memory of Places – Architectural and Sculptural Conceptualization of Local Events

16:15 - 16:30

Eva Mráziková

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem / Faculty of Art and Design at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Mapa jako umělecké dílo

Map as a Work of Art

16:30 - 16:45

Jan Prošek

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem / Faculty of Art and Design at Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem

Interpretace krajiny skrze umělecké dílo

Interpretation of a Landscape through a Work of Art

16:45 - 17:15 diskuse / final discussion

*Konference se koná za finanční podpory Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost v rámci projektu Corona Culturae - Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.
The conference is held with the financial support The Education for Competitiveness Operational Programme (ECOP) within the project Corona Culturae – Inovace uměnovědných oborů různých součástí UJEP, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0285.*



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ