

CO DĚLÁ
SOUČASNÉ
UMĚNÍ
NEŘEŠU -
MITELNĚ



Mezioborová
studentská
konference

22. 10. 2014

Fakulta umění a designu
Univerzity Jana Evangelisty
Purkyně v Ústí nad Labem

Pasteurova 9,
aula 537

Program:

10.00 Zahájení:

Michal Koleček

děkan Fakulty umění a designu
Univerzity Jana Evangelisty Purkyně
v Ústí nad Labem

10.15–11.15

Umění a teorie:

**10.15 – Martin Kolář –
Krásný čas**

**10.45 – Šárka Slaninová –
Zrod a subjektivní perspektivy
vnímání v díle Kazimira Maleviče
a Marcela Duchampa v kontextu
myšlení Hanse-Georga Gadamera
a Martina Heideggera**

11.15–11.30 přestávka na kávu

**Fakulta umění a designu
Univerzity Jana Evangelisty
Purkyně v Ústí nad Labem**

Pasteurova 9

400 96 Ústí nad Labem

www.fud.ujep.cz

11.30–13.00

Umění a interpretace:

**11.30 – Adéla Machová –
Interpretace a alegorie
v současném umění**

**12.00 – Dagmar Myšáková –
Role zprostředkování výtvarného
díla v kontextu prezentace
současného umění**

**12.30 – Miloš Makovský –
„Myška v krabici od sýra“ –
vybrané příklady výtvarně-edukativní
literatury**

13.00–13.45 přestávka na oběd +
komentovaná prohlídka doprovodné
výstavy

13.45–15.15

Umění a umělec:

**13.45 – Petr Kovář –
Umění v komiksu**

**14.15 – Miroslav Hašek –
Umění pro všechny**

**14.45 – Dominik Lang –
Procházení zdí**

*Program konference zaštiťují studentky
magisterského oboru Kurátorská studia
na Fakultě umění a designu Univerzity
Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem
v rámci předmětu Prezentace uměleckého
díla. Akce je pořádána v rámci projektu Corona
Culturae - Inovace uměnovědných oborů různých
součástí UJEP podpořeného
z Operačního programu Vzdělávání
pro konkurenceschopnost
(reg. č. CZ 1.07./2.2.00/28).*



evropský
sociální
fond v ČR



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

